

ВЕСЕЛИНА САРИЕВА

vesselina@sarieva.org

Веселина Сариева е родена в Пловдив, България. Базирана е между Пловдив и София. Тя е културен мениджър, куратор, колекционер, автор, инициатор и основател на множество международно успешни проекти и организации. От 2004 година работи активно за създаване на иновативни модели за подкрепа, представяне и развитие в областта на изкуството, културата и градското развитие. Работата ѝ се превръща във важен фактор за артистичната сцена в страната, нейното представяне навън и намира редица последователи. Веселина е основател на културните организации: Sarieva/Gallery (2021) (наследник на семейната галерия Sariev, 2004-2021), Фондация „Отворени Изкуства“ (2007), кафене и общностен център artnewscafe (2008-2023), Кабинет - среда за диалог, анализ и развитие (2022). Централите на тези организации са разположени една до друга в края на ул. Отец Паусий в Пловдив, оформяйки своеобразен културен хъб с активна културна програма. Дейностите на организациите са в Пловдив, София и чужбина.*

Родена: 6 януари 1979 година в Пловдив, България.

Образование:

Магистър по Славянска филология в Пловдивски университет, специалност Сръбски и хърватски език и литература (дипломирана през 2003 година).

Специализация в Загребския университет през 2003 година.

Възпитаник на International Visitor Leadership Program (IVLP) – водеща програма за професионален обмен на Държавния департамент на САЩ в групата “Changemakers”, 2015

Организации, основани и водени от Веселина Сариева:

2021 – до днес: **галерия Sarieva**, Пловдив <https://gallery.sarieva.org/>

2022 – до днес: **Кабинет* dialogues**, Пловдив <https://kabinet.sarieva.org>

2007 – до днес: **фондация „Отворени изкуства“**, Пловдив, София, <https://openarts.info/>

2012 – 2021: **галерия Sariev Contemporary**, Пловдив, под името Sariev, съвместно с Катрин Сариева, <https://sariev-gallery.com/>

2008 – 2023: **artnewscafe**, Пловдив, <http://artnewscafe.com/>

2004 – 2011: **галерия Сариев** център за съвременна керамика, Пловдив, иницирана от Катрин Сариева

Ключови активни клъстъри и проекти:

2018 г. – до днес : **Уебсайт „Open Art Files: Теми, Хора, Пространства, Документи в българското съвременно изкуство“** / база данни / архив на българското съвременно изкуство, онлайн библиотека и среда за арт критика / <http://openartfiles.bg/bg>

2016 г. – до днес: **“FLUCA: Австрийски културен павилион”** / открита сцена за изкуство и култура с курирана програма / стартирал като ежегоден пролетно-летен проект през 2016 в Пловдив / сезон в София 2018 / <https://fluca.info/>

2015 г. – до днес : **„Работни визити за международни куратори и арт критици“** / регулярно / [Линк](#)

2011 г. – до днес : **„Форум Колекционери“** / лекции и сбирки / регулярно / Пловдив и София / представя международни и български частни и корпоративни колекционерски практики, насочва в съставяне и водене на колекция / [Линк](#)

2008 г. – до днес : **“Artnewscafe бюлетин”** / ежемесечно издание на български с актуални новини за събития в сферата на изкуството в страната и по света / стартирал като месечно издание на хартия през 2008 и онлайн от 2015 / [Линк](#)

Минали проекти

2021 г.: **Future Unforgettable** / курирана мултижанрова ситуация в сферата на визуалните изкуства в шест фази / изложби, документална видео серия, прожекции, срещи с художници, дебати, изложбени турове, сътрудничества с колекции, публикации / Пловдив, София, Велико Търново, Варна / <https://futureunforgettable.com/>

2020 г. : **Circle of Friends for Bulgarian Art (Кръг на приятели за българско изкуство)** / съвместен проект с Office for Art, Берлин / Платформа от експерти и любители, създадена, за да подкрепи изкуство, художници, инициативи, институции, като създаде връзки в международен план / [Линк](#)

2019 г.: **“Sariev + Markov sculpture projects”** / съвместно с Марков студио, Требич / проекти в публичното пространство - резиденция за художници, реализация на проекти в градска среда, лекции, изложби / [Линк](#)

2018 г. : **Книгата „Въведение в българското съвременно изкуство“**, автор Весела Ножарова / изследователски процес, стартирал 2012, издадена през 2018 на български и английски / [Линк](#)

2015 г.: **„Фокус: България“** / обзор на българско съвременно изкуство, включващ кураторска изложба, издание, програма от разговори, пърформанси, видеопрограма / Проведен на [viennacontemporary](http://viennacontemporary.com), Виена, Австрия / [Линк](#)

2013 г. : „**Дебати Лотос**“ / серия дебати с теми - сътрудничество община - културни оператори, образователни институции - културни оператори, квартален мениджмънт, мултиетничен обхват на културни събития / Пловдив / [Линк](#)

2013 г. – 2017 г.: „**Алтернативна карта на Пловдив**“ / заедно с Катрин Сариева / печатно издание през 2013 и онлайн от 2013 с допълнения от 2017 / <https://www.alternativeplovdiv.com/>

2012 г. – 2015 г. : „**Беседка за Града**“ / заедно с Катрин Сариева / тематични лекции и разговори за града / издания през 2012 и 2015 / Пловдив / [Линк](#)

2011 г. – 2019 г. : „**Въведение в съвременното изкуство**“ / образователна платформа от лекции / ежегоден формат / София, Пловдив и онлайн / [Линк](#)

2010 г. – 2013 г. : **Фестивал „Улица Отец Паисий**“, Пловдив / ежегодно / <https://opsfestival.com/>

2010 г. – 2019 г. : „**ФОН: Млади автори**“ / Изложбен проект и платформа за подкрепа на млади автори и куратори / регулярно / Пловдив и София / [Линк](#)

2005 г.– 2019 г. : „**Нощ на музеите и галериите - Пловдив**“ - днес позната като **НОЩ/Пловдив** / Фестивал и платформа за подкрепа на култура и градско развитие / ежегодно от 2005 до 2018, специално издание през 2019 / <https://www.night.bg/>

Избрани кураторски проекти :

Тук са представени тясно избрани проекти. Други кураторски проекти са реализирани в рамките на програмата на Галерия Sariev Contemporary, Пловдив, галерия Sarieva, Пловдив, фестивалът НОЩ/Пловдив, FLUCA: Австрийски културен павилион и др.

2022 г.:

ЕХО / групов изложба / Изложбата преоткрива ранните артистични практики от 70-те и 80-те години на миналия век на авторите Владимир Иванов и Станка Цонкова – Уша в диалог с актуални творби на младата художничка София Грънчарова / 11 февруари – 12 март 2022 г. / Сариева, Пловдив / [Линк](#)

Капсула / самостоятелна изложба / Сашо Стоицов / 10 юни – 30 юли 2022 г. / Сариева, Пловдив / [Линк](#)

SIT / групов изложба и образователна програма / Дритон Селмани, Лъчезар Бояджиев, Правдолюб Иванов / 24 ноември – 24 декември 2022 г. / LambdaLambdaLambda, Прищина, Косово / [Линк](#)

2021 г.:

Future Unforgettable / курирана мултижанрова ситуация в сферата на визуалните изкуства в шест фази / изложби, документална видео серия, прожекции, срещи с художници, дебати, изложбени турове, сътрудничества с колекции, публикации / Пловдив, София, Велико Търново, Варна / <https://futureunforgettable.com/>

Brittle Power / групова изложба и образователна програма / Рада Букова, Лъчезар Бояджиев, Правдолюб Иванов, Викенти Комитски, Руди Нинов, Недко Солаков, Марияна Василева, Сибин Василев / Куратори: Рене Блок и Веселина Сариева / 5 юни 2021 – 5 септември 2021 / Kunsthal 44Møen, Моен, Дания / [Линк](#)

LET THEM DRAW III / куратори Правдолюб Иванов и Веселина Сариева / Алек Финли, Галина Димитрова, Хортенрия Ми Кафчин, Мариана Василева, Севда Семер, Влад Нанка / 12 февруари 2021 – 31 март 2021 / Галерия Сариев, Пловдив / [Линк](#)

2020 г. :

Magia Naturalis / по идеи на Боян Манчев и Веселина Сариева / Фаза I / Биниа Верли, Марта Джурина, L / Текстове: Боян Манчев, Веселина Сариева / 26 юни – 28 август 2020 / галерия Sariev, Пловдив.Биниа Верли, Марта Джурина / [Линк](#)

2019 г. :

ФОН: Млади автори от Пловдив / Мич Брезунек, Мартина Вачева, Димитър Генчев, Велизар Димчев, Явор Костадинов, Любомир Кръстев, Трифон Ташев, Вълко Чобанов, Димитър Шопов / 5 юли – 30 август 2019 / галерия Sariev Contemporary, Данчовата къща в Стария град, галерия Cu29 / [Линк](#)

ГАЛАКТИКИТЕ НА ТЕКЛА - Рисунки за корици 1979-1989 / самостоятелна изложба / Текла Алексиева / 2 ноември – 27 декември 2019 / галерия Sariev, Пловдив / [Линк](#)

2011 г. :

БЕДЕН, НО СЕКСИ / Антон Стоянов, Викенти Комитски, Воин де Воин, Лазар Лютаков, Лубри, Рада Букова / 17 септември 2011 – 30 октомври 2011 / Галерия Sariev, Пловдив / [Линк](#)

Селектирани участия в конференции и симпозиуми:

2023 г. :

Симпозиум „Съвременният визуален сектор в Перспектива“, част от **БУНА**, ReBonkers, Варна
Лектор на тема „Правилата на играта“, част от образователната програма на **Арт Старт 2023**, Credo Bonum Gallery, София

2022 г. :

Въведение в презентацията “Expanding Imagination with New Imaging Tool“, част от **Shape Shift Festival**, организиран от Next-DC, София
Дискусия с Правдолюб Иванов „Какво и къде е мястото на изкуството в наши дни?“ част от **Тук-Там Кошер**, София

2021 г. :

Част от дискуссионен панел „Ловци на предизвикателства“ на конференцията „**Forbes Women Forum 2021**“ / [Линк](#)

Модератор в панела Missions and Policies на „**eUConvArt Training Programme**“, организирана от EUNIC и Британски съвет, България

2019 г. : Лектор в симпозиум **"In the Belly of the Beast? Insights into the contemporary art market"**, организиран от HFBK University of Fine Arts Hamburg, Хамбург

2015 г. : Лектор в конференция **КУЛТУРА, ИНОВАЦИИ, РАЗВИТИЕ** - Франкофонски практики, организирана от Народното събрание на Република България, София

2013 г. :

Лектор в конференция **"CULTURAL MANAGEMENT: CULTURAL POLICY"** организирана от Гьоте Институт, Берлин

Водещ лектор в семинар **"Private initiatives for developing an Eastern European art market"**, организиран от Institut Artmark, Букурещ, Румъния

Лектор в конференция **"Как фестивали?"**, организатор Българската фестивална асоциация, Пловдив / [Линк](#)

2011 г. : Участник в уъркшоп, лекции и дискусия **"Curating in the gallery field"**, организирани от de Appel arts center, Amsterdam и The Fair Gallery / [Линк](#)

2012 г. :

Лектор в симпозиум **"PLAY CONTEMPORARY: IT PAYS"**, организирана от Sofia Contemporary, Списание 1, София

Участник в панелна дискусия **"Artistic Production and the Audience in CEE"**, организирана от Istanbul Contemporary, Истанбул

2009 г. : Лектор в **"Есенна кураторска школа"**, съ-организатори сдружение „Изкуство днес“ - Център за съвременно изкуство, Пловдив и Нов български университет, София и Пловдив

2007 г. :

Лектор в **"Към по-добри практики - изследване и развитие в културния сектор"**, организирана от Сдружение Интерспейс, НХГ, София

Презентация в семинар и изследване **"Добри практики в дейността на музеите в Южна България"**, Пловдив

2005 г.: Лекция върху **"Нощта на музеите и галериите – Пловдив"**, като част от фокус изследване на Британски съвет, България **"Картографиране на творческите индустрии на град Пловдив"**

Награди, отличия / *арт-мениджмънт, съвременно изкуство и култура* /

2014 г. : Част от селекция "40 до 40" Инициатива на Дарик Радио

2012 г. : 35то място в проекта "100 най-влиятелни жени" – Капитал, България

2011 г. : "Жена на Годината 2011", Специална награда за Нощ на Музеите и Галериите, Пловдив - Списание Grazia, България

2010 г. : "Железен орден за съвременно изкуство", Първо издание, България

2006 г. : Награда на журналистите Арт-факт на годината за Нощ на музеите и галериите – Пловдив

2006 г. : Награда „Достоен Гражданин на Пловдив“

Награди, отличия /поезия и артистични проекти/

2007 г. : награда за поезия „Веселин Ханчев“, Наградата на Н. Пр Джереми Хил на 35-ото издание „Южна пролет“ за стихосбирката „Ощ“

2004 г. : Изложба Арт позитив – Баня Старинна, Пловдив, награда за дебют

Медии:

Дейността и различни проекти са отразени от международни медии като New York Times International, TAZ, Die Welt, Art Review, ARTE, Deutsche Welle, Calvert Journal, Artnet News, Forbes Bulgaria и регулярно в българската национална преса и медии.

Партньорска мрежа:

Веселина е работила с многобройни местни и международни културни и търговски институции, както и министерства, общини и чуждестранни посолства в България.

Във връзка с дейностите си в съвременното изкуство е сътрудничила със световни музеи в САЩ и Европа, с публични колекции и културни организации в Германия, Англия, Белгия, Австрия, Турция и др.

За подпомагане на обществената си дейност фондацията ѝ „Отворени изкуства“ поддържа широка мрежа от партньори с повечето от които има дългогодишно сътрудничество. Вижте повече [ТУК](#).

Места на реализация на дейностите:

Пловдив - в институции и в публичното пространство

София - в институции и в публичното пространство

В рамките на инициативи във Виена, Шанхай, Рим, Торино, Кьолн, Берлин, Базел, Брюксел, Лос Анджелис, Есен, Истанбул, Хамбург, Париж, Марсилия, Румъния, Ротердам, Венеция и др.

Области на работа:

куриране; колекциониране на съвременно изкуство; изграждане на колекции; образование за изкуството; развитие на кариери на артисти; градско развитие; placemaking; културен мениджмънт; създаване, развитие и утвърждаване на културни организации; създаване, развитие и утвърждаване на марки и събития; набиране на средства; изграждане на стратегически партньорства; нетуъркинг; дългосрочни и краткосрочни стратегии; междусекторни проекти – изкуство и бизнес; лобиране и модериране на диалог; комуникация; работа с аудитории и др.

Артистични участия в изложби:

2021 г. : Future Unforgettable Phase VI – The Sky is a Color - **The Mad Carpetmaker** = **Лудият килимар** (съвместен проект с Лъчезар Бояджиев), Sarieva, Пловдив / [Линк](#)

2020 г. : **Magia Naturalis**, Sariev, Пловдив / [Линк](#)

2007 г. : „**По следите на загубеното време**“, Градска Художествена Галерия, София, групов изложба, куратори Вера Млечевска и Светлана Куюмджиева / [Линк](#)

2007 г. : „**Ескимо Козметикс**“, групов изложба, галерия Пистолет, София

2004 г. : "**Арт позитив**", Центъра за съвременно изкуство "Баня Старинна", Пловдив

Поезия:

2006 г. : **Дебютна стихосбирка "Ощ"**, ИК „Жанет 45“, редактор Георги Господинов / [Линк](#)

2005 г. : **Поетична инсталация „стая за четене на поетичния цикъл „Ощ“**, Литературен сериал, проведен в Баня Старинна, Център за съвременно изкуство, Пловдив, 2005 и Центърът за култура и дебат „Червената къща“, София

Публикации (поезия):

"Литературен вестник", Капитал Light, Списание 1, "Страница", "Демократически преглед" и в годишните антологии "Лирика" на НДК.

Говорими езици:

Английски

Български

Сръбски

Хърватски

Веселина Сариева

vesselina@sarieva.org

00359888520375